



Stefano Cipriani nasce il 27 novembre 1994. Nel febbraio 2007, manifestando una spiccata dote musicale, inizia lo studio della musica e del saxofono. Nel 2010, dopo aver superato brillantemente l'esame di ammissione, si iscrive alla classe di saxofono del Conservatorio "A. Boito" di Parma sotto la guida del M^o Massimo Ferraguti, dove il 4 luglio 2019 consegue il Diploma Accademico di Secondo Livello in Discipline Musicali (Saxofono) con il massimo dei voti e la lode. Partecipa al Festival "Onde Musicali" organizzato nell'estate 2017 dall'Accademia delle Belle Arti Tadini di Lovere. Suona inoltre in quartetto e quintetto di saxofoni e collabora con l'Orchestra Giovanile "Luigi Cherubini", fondata nel 2004 dal M^o Riccardo Muti, inaugurando il celebre "Ravenna Festival" sotto la direzione del M^o Wayne Marshall, eseguendo brani di Gershwin e Bernstein. Nella stessa orchestra è riconfermato l'anno successivo sotto la direzione del M^o Troy Miller, collaborando inoltre, nella stessa produzione, con il batterista dei "Police" Stewart Copeland. Come solista, ha collaborato con l'Orchestra Filarmonica "Arturo Toscanini" di Parma, eseguendo il *Concerto Op. 109* di Aleksandr Glazunov per sax alto e orchestra d'archi sotto la direzione del M^o Luigi Mazzocchi. Durante gli anni scolastici 2016/2017, 2017/2018 e 2018/2019, ha condotto un laboratorio musicale insegnando saxofono presso la Scuola Media "A. Parazzi" di Viadana (MN). Nel gennaio 2017 e febbraio 2018 ha insegnato Educazione Musicale presso la Scuola Primaria e Secondaria di primo grado "Casa Famiglia don Agostino Chieppi". Dal 2019 al 2024 ha ricoperto il ruolo di docente di sostegno presso l'Istituto Comprensivo Parazzi di Viadana. Nell'anno scolastico 2024/2025 ha ricevuto la nomina in ruolo come docente di sostegno presso l'Istituto Comprensivo Vanoni di Viadana. Per quanto riguarda la formazione, a giugno 2024 ha conseguito la specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità con votazione 30/30 presso l'Università degli Studi di Parma. A dicembre 2024 ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A030 (Musica nella scuola secondaria di primo grado) con votazione 10/10 presso il Conservatorio Statale di Musica "Pyotr Ilyich Tchaikovsky".